

Huitième Congrès International

des Études Mandé

Eighth International

Conference on Mande Studies

**June 27-29, 2011/ 27-29 Juin 2011**

**Centre Regional de l’Energie Solaire (CRES)**

**Bamako, Mali**

***Organized in cooperation with/ En partenariat avec***

*Ministère de l’Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique*

*U.S. Embassy, Bamako*

*La Faculté des Lettres, Arts, et Sciences Humaines de l’Université de Bamako*

*Le Rectorat de l’Université de Bamako*

*Le Centre Régional de l’Energie Solaire (CRES)*

*Les Editions Donniya*

*Les Editions Saheliennes*

Kassim Koné, *President*, State University of New York-Cortland

Barbara G. Hoffman, *Vice-President*, Cleveland State University

Laura Arnston, *Secretary-Treasurer*, USAID, Washington D.C.

Advisory Board / Conseil

Maria Ciminelli, Università Ca’ Foscari Venezia, Italy

Oumou Diaby-Kassamba, Leiden University/Université de Ouagadougou

Eduardo Dias, Portugal, Centro de Estudos Africanos –ISCTE, Portugal

Jan Jansen, Leiden University, The Netherlands

Fiona McLaughlin, University of Florida

Stephen Wooten, University of Oregon

**ACKNOWLEDGEMENTS/REMERCIEMENTS**

Mme Ginette BELLEGRADE, Ministre de l’Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Mme. Katherine M. Diop, Acting Public Affairs Officer, American Embassy, Bamako

Professeur Salif BERTHE, Doyen de la FLASH, Université de Bamako

Dr. Klena SANOGO, Directeur Générale, Institut des Sciences Humaines, Bamako

Mr. Salimakan DICKO, Gestionnaire du Campus CRES

Mr. Ismaïla Samba TRAORE, Éditions La Sahelienne, Bamako

Professeur Barbara E. FRANK, State University of New York

Mr. Sekou BERTHE, ATCM/FLASH

Éditions Dɔnniya, Bamako

Éditions La Sahelienne, Bamako

MANSA donors in support of sponsored West African participants, arts and entertainment:

Laura Arnston

Elisabeth den Otter

Barbara Frank

Joseph Hellweg

Barbara Hoffman

Nicholas Hopkins

John Hutchison

Kassim Kone

Martin Klein

Dolores Koenig

Peter Mark

Noemi Steuer

Peter Weil

Program / Programme

**Huitième Congrès International des Études Mandé**

**Eighth International Conference on Mande Studies**

**27-29 Juin 2011 / June 27-19, 2011**

**Centre Regional de l’Energie Solaire (CRES)**

**Bamako, Mali**

**Ntɛnɛn Zuwɛn kalo tile 27/Lundi 27 juin/ Monday, 27 June**

09:00 - 10:00 Tɔgɔsɛbɛn/Enregistrement/Registration

10:00 - 10:30  Dantigɛli/Ouverture/Opening Session

Barbara HOFFMAN, MANSA Vice-Presidente

Ismaila Samba TRAORE, Chef Comité d’Organization

Kassim KONE, MANSA President

Salif BERTHE, Doyen de la FLASH, Université de Bamako

10:30 - 12:30 Sɔgɔmadafɛsɛbɛnkulu I/Session Matinale I/Morning Session I

**Panel 1: Lectures de la Culture Mande / Readings of Mande Culture**

Chair: Alain SISSAO (INSS/CNRST, Ouagadougou)

Andre KABORE (INSS/CNRST, Ouagadougou)

*Orature as a Characteristic Feature of Mande Literature*

Alain SISSAO (INSS/CNRST, Ouagadougou)

*Univers africain subsaharien manding et présence de l’islam dans la littérature africaine contemporaine*

Tal TAMARI (CNRS, Paris/University Libre de Bruxelles)

*Les "récits initiatiques" de Amadou Hampâté Bâ : entre islam et tradition*

Heinrike Florusbosch (University of Michigan, USA)

*“I y’a kolosi wa? I m’a kolosi wa?”: On the importance of “paying attention” in Mande / Faites Attention!  Aspects sémiotiques, épistémologiques et éthiques de la notion de « kolosi » en zone Mandingue.*

David CONRAD (SUNY/Oswego, USA)

*Maintaining Security and Wellness in Rural Manden: Basitigi Arts and Ritual in Bate, Guinea*

12:30 -13:30 Tilelafana/Déjeuner/Lunch

13:30 – 15:30 Wuladafɛsɛbɛnkulu I/Session d’Après Midi I/Afternoon Session I

**Panel 2: Les Traditions Céramiques de la Boucle du Niger à la Volta Noire I/ Ceramic Traditions from the Bend of the Niger to the Black Volta I**

Co-Chairs: Nafogo COULIBALY (Institut des Sciences Humaines, Bamako), Daouda KEITA (FLASH, Université de Bamako) et Barbara FRANK (Fulbright-Hays Fellow/Stony Brook University, USA)

Daouda KEITA (FLASH, Université de Bamako)

*La potière aux multiples facettes*

Bourahima OUEDRAOGO (FLASH, Université de Bamako/L’université de Paris 1 Panthéon- Sorbonne).

*Proposition d’une classification morphologique de la céramique archéologique des environs du village Thial (delta intérieur du Niger- Mali).*

Nema GUINDO (FLASH, Université de Bamako)

*Un modèle de reconstitution du passé de la plaine du Séno-Gondo : exemple du site de Nin-Bèrè1 : Plaine du Séno-Gondo, Pays Dogon - Mali.*

Jessica HURD (Fulbright-Hays Fellow/Indiana University, USA)

*The Ceramic Art of Contemporary Malian Artist Amahigueré Dolo and its Ties with Dogon Rural Creative Practices*

15:30 – 15:45 Hakililafiyɛn Kafeminwaati /Pause Café/Coffee Break

15:45 – 17:45 Wuladafɛsɛbɛnkulu II/Session d’Après Midi II/Afternoon Session II

**Panel 3: L’Art de la Vie en Zone Mandingue / The Art of Life in the Mande Sphere**

Chair: Patrick McNAUGHTON (Indiana University, USA)

Mahamadou KONTA (Institut des Langues Abdoulaye BARRY, Bamako)

*La Jeliya vue sous l’angle de la tradition*

Julie MOORE (Independent Scholar, USA)

*Musical Restitution: Reconstructing the Roots of Jazz and the Blues*

Esther KUHN (University of Toronto, Canada)

*Visions of Community among Gold Miners in the Bakama*

Jody Arthur BENJAMIN (Harvard University, USA)

*The Texture of Change: Cotton textiles, Markets and Trade in the western African savannah, 1650-1850*

Patrick McNAUGHTON (Indiana University, USA)

*A little Metal Object of Provocative Potential*

17:45 – 19:00 Reception d’Ouverture

**Tarata, Zuwɛn kalo tile 28/Mardi, 28 juin/ Tuesday, 28 June 2011**

10:00 -12:30 Sɔgɔmadafɛsɛbɛnkulu I/Session Matinale I/Morning Session I

**Panel 4: Histoires Historiques des Peuples Mandingues / Controversies of Historical Studies of Mande Peoples**

Chair: Kassim KONE (SUNY/Cortland, USA)

Drissa DIAKITE (Ministere de l’Enseignement Superieure et de la Recherche Scientifique, Bamako)

*TBA*

Seydou CAMARA (Institute des Sciences Humaines, Bamako)

*A Propos de Kurukanfuga*

Nicholas HOPKINS (American University/Cairo, Egypt)

*Simbon Keita of Kita: A Political Life (1900-1985)*

Bakary TRAORE (INSS/CNRST, Ouagadougou)

*Histoire du peuplement d’un groupe mandé au Burkina Faso : Les Bolon*

Gaoussou DIAWARA (FLASH, Université de Bamako)

*Mansa Aboubakari II, Explorateur Mandingue*

Kassim KONE (SUNY/Cortland, USA)

*De Quelques Faiblesses de l’Historiographie Occidentale en Afrique Noire: exemples de l’histoire des mandingues*

12:30-13:30 Tilelafana/Déjeuner/Lunch

13:30-15:30 Wuladafɛsɛbɛnkulu I/Session d’Après Midi I/Afternoon Session I

**Panel 5: Langues et Linguistique Mande / Mande Languages and Linguistics**

Chair: Lamine SANOGO (Université de Ouagadougou)

Amadou CAMARA (Direction Nationale de la Recherche Scientifique et  
Technique, Conakry)

*Etymologie et S*é*mantisme des Pr*é*noms Mandingues*

Ibrahima Sory CONDE (Libraire Nko)

*Poesie Classique et Versification chez Soulmana Kante*

Oumou DIABY-KASSAMBA (INSS/CNRST, Ouagadougou)

*Dioula Disease Terms and Problems With Translation into French*

Faya Ismaela TOLNO (NKO Lerada)

*L’influence de la langue Maninka (Bambara, et Dioula) sur les autres langues de la sous région (l’Afrique Occidentale)*

Lamine SANOGO (Université de Ouagadougou)

*Contribution a l’etude de la Derivation Suprasegmentale en Mandingue*

15:30-15:45 Hakililafiyɛn Kafeminwaati /Pause Café/Coffee Break

15:45-17:45 Wuladafɛsɛbɛnkulu II/Session d’Après Midi II/Afternoon Session II

**Panel 6 : Developpement et Globalisation: Espaces Urbaines et Agricoles / Development and Globalisation in Urban and Agricultural Contexts**

Co-chairs : Barbara G. HOFFMAN (Cleveland State University, USA) et Dolores KOENIG (American University, USA)

Joseph HELLWEG (Florida State University, USA) et Sory KOROUMA (Université de Kankan)

*Plural Literacy, Plural Healing: N’ko Healers as Cultural Brokers and Urban Entrepreneurs in Kankan and Bamako*

Ismaila Samba TRAORE (Editions La Sahelienne, Bamako)

*La Mediation en Contexte Urbain Aujourd’hui*

Barbara G. HOFFMAN (Cleveland State University, USA)

*Questioning the Sources of Globalizing Influences on Mande Cultures: Family Television in the New Mali*

Dolores KOENIG (American University, USA)

*Making Bamako a Modern City: Slum Renovation and the Consequences*

Adama DIAWARA (Institute des Sciences Humaines, Bamako)

*Dynamique spatiale et production économique dans le Périmètre d’Irrigation d’Alatona*

Makhroufi TRAORE (Lewis and Clark College, USA)

*Heritage d’une Politique etrangere de l’Empire du Mali : Histoire de Diplomatie en Afrique de l’Ouest*

**Araba, Zuwɛn kalo tile 29/Mercredi, 29 juin/ Wednesday, 29 June**

10:00-12:30 Sɔgɔmadafɛsɛbɛnkulu I/Session Matinale I/Morning Session I

**Panel 7: Les Traditions Céramique de la Boucle du Niger à la Volta Noire II/ Ceramic Traditions from the Bend of the Niger to the Black Volta II**

Co-Chairs: Nafogo Coulibaly (Institute des Sciences Humaines, Bamako), Daouda Keita (FLASH, Université de Bamako) et Barbara Frank (Stony Brook University, USA)

Mamadou CISSE (Direction Nationale du Patrimoine culturel, Bamako)

*Étude typologique pr*é*liminaire de la poterie de Gao (Mali)*

Mahmoud Malik SAAKO (Ghana Museums and Monuments Board, Upper East Region, Ghana)

*Ethnography and Archaeology of the Ceramic Industry in Babile and Birifoh, Upper West Region, Ghana.*

Nafogo COULIBALY (Institute des Sciences Humaines, Bamako)

*Ceramique traditionnelle et rites en milieu Senoufo du Folona*

Els CRANSHOF, Louis CHAMPION, Nicolas NIKIS, Marie PERRIN, Lisa-Marie HERMANN, Anda BUSAKI, Sylvie RICHE, Université Libre de Bruxelles, Belgium

*Putting together the Mande pottery puzzle: Mapping techniques and identities in West Africa*

Barbara FRANK (Fulbright-Hays Fellow/Stony Brook University, USA)

*Mapping Mande Griot Potters*

12:30-1:30 Tilelafana/Déjeuner/Lunch

13:30-15:30 Wuladafɛsɛbɛnkulu I/Session d’Après Midi I/Afternoon Session I

**Panel 8: New forms of Dependence and Autonomy in western Africa: is the notion of “New Social Cadets” relevant ?/ Les nouvelles formes de dépendance et d'autonomie en Afrique de l’Ouest : la notion de « nouveaux cadets sociaux » est-elle pertinente?**

Chair: Anne DOQUET (IRD/CEAF, Paris)

Anne DOQUET (IRD/CEAF, Paris)   
*Les Nouveaux Cadets Sociaux : Introduction*

Isaïe DOUGNON (FLASH, Université de Bamako)

*Les transactions familiales et conjugales  (Mali)*

Françoise BOURDARIAS (Université de Tours), Gilles HOLDER (CNRS/CEAF, Paris) et Christophe DAUM (Université de Rouen)

*Travail, logiques contractuelles et gains d’autonomie (Mali)*

Issaka BAGAYOGO (Institut Supérieur de Formation et de Recherche Appliquée, Bamako) et Tieman COULIBALY (Institute des Sciences Humaines, Bamako)

*Décentralisation, gouvernance locale et pratiques des jeunes dans le champ politique* (Mali).

15:30 – 16 :00 Discours brefs :

Joseph BRUNET-JAILLY (Institut de Recherche pour le Développement, Paris)

*Proteger le Patrimoine Culturel de Djenné*

Adrien KAMANO (U niversité de Kankan, Guinea)

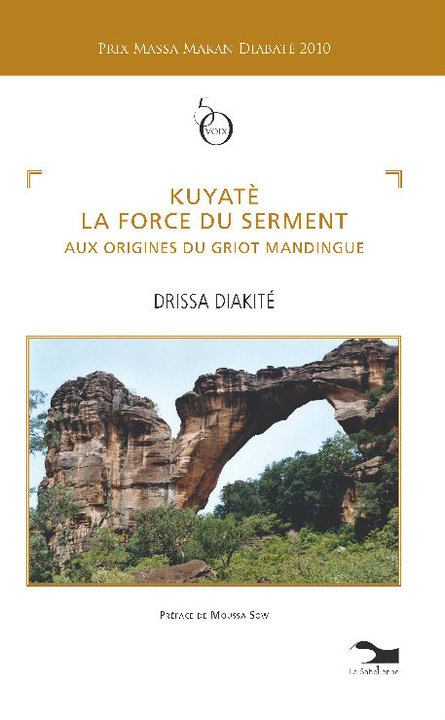
*Projet de Creation d’un Centre d’Etudes et de Recherches Mandingues*

16 :00 – 17:00 Visite au Musée National du Mali

17:00 - 18:00 Reception/Cloture



[sahelienneedition@yahoo.fr](mailto:)

Parmi nos ouvrages d’intérêt :